

CORSO ADOBE INDESIGN

Impaginazione per la Stampa e il web

CORSO DI INFORMATICA – AREA GRAFICA - WEB

16 ore aula

SEDE: San Nicolò di Rottofreno - PC

Introduzione

Il corso è rivolto a chi vuole acquisire il know-how necessario ad utilizzare in maniera efficace il software di impaginazione per la stampa ed il web Adobe InDesign - lo standard di impaginazione utilizzato per l'industria grafica, il più potente e versatile tool di publishing in commercio che sta costituendo una validissima alternativa a Quark XPress. La nuovissima versione permette inoltre di spaziare in modo totalmente creativo da gli impaginati cartacei ai nuovi strumenti di e-publishing.

Obiettivi Formativi

- Obiettivo del corso di Indesign è mostrare gli strumenti, le tecniche e le metodologie del programma Impaginazione dell'Adobe. Partendo da zero, il corsista sarà in grado di arrivare alla creazione di layout destinati alla stampa e al web ed esportare in una vasta gamma di formati per diversi e disparati utilizzi.
- Attività teoriche e pratiche procedono in questo corso di grafica parallelamente, dando così modo di sperimentare quanto appreso affinché la creatività di ciascuno possa essere completata e stimolata da un'effettiva capacità tecnica di realizzazione delle idee, verificando l'apprendimento di tutti e facilitando una crescita graduale e costante.

Calendario

Il calendario delle lezioni sarà definito in base alle esigenze dei corsisti iscritti:

- Le lezioni si possono articolare nei giorni infrasettimanali (possibilità di preserale – serale) o al sabato.
- Sono previste 2 - 4 ore settimanali da concordare con il gruppo Aula

PROGRAMMA DETTAGLIATO | ADOBE INDESIGN

- Introduzione all'interfaccia di InDesign
- Impostazione di un documento

- Organizzare un documento usando i livelli
- Il concetto di frame
- Come inserire e importare il testo dalle modalità manuali a quelle automatiche
- Come inserire le immagini modificarne alcuni dei parametri
- Gli strumenti per la gestione del testo, collegamenti dei blocchi
- Imparare a lavorare con gli stili
- Il colore di Adobe InDesign
- I formati di importazione ed esportazione di InDesign
- Impostare preset di esportazione diretta in formato PDF
- Impostare preset per la stampa
- Raccogliere i dati per la stampa ed impostare le funzioni elementari di preflight
- Stampa del file a 4 colori o con pantoni aggiuntivi

Ogni altro aspetto inerente alle tematiche espresse sopra e non specificatamente elencato che può emergere durante lo svolgersi del corso può essere aggiunto e dibattuto senza alcun problema.